

Ávila saluda, da la bienvenida. Sorprende. Situada cerca cerca de cualquier parte, goza de una privilegiada situación geográfica que se traduce en un mosaico increíble de paisajes naturales, de manifestaciones culturales y artísticas, de lugares donde galopan y se aglutinan la historia, el arte, la arquitectura popular, las costumbres, el folclore, la gastronomía, las buenas gentes... una síntesis imposible y veraz.

Ávila es la capital de provincia más alta de España, con sus 1.126 metros sobre el nivel del mar. Al norte limita con Valladolid, al este con Segovia y Madrid, al oeste con Salamanca y al sur con Cáceres y Toledo. La provincia tiene una extensión de 8.048 km. cuadrados. Por Ávila discurre el río Adaja, que nace en el Puerto de Villatoro y desemboca en el Duero. En tierras abulenses nacen el Tormes (en Navarredonda de Gredos, desembocando en el Duero), el Alberche (que nace en La Herguijuela y desemboca en El Tajo) y el Tiétar (que naciendo en el Puerto de la Venta del Cojo, vierte sus aguas en el Tajo). Un puñado de pequeños ríos y gargantas se suman a estos.

La provincia de Ávila presenta zonas muy distintas entre sí: la zona norte, que es la zona de la Moraña y forma parte de la Meseta Castellana, la zona central, que comienza en los alrededores de la ciudad de Ávila y prolongándose hasta Gredos, es la zona montañosa por excelencia, con sus correspondientes valles, el corazón de todo el Sistema Central, el espinazo de Castilla; y la zona sur, que es la zona de los Valles del Alberche y Pinares, del Tormes y del Tiétar, al abrigo de la cordillera de Gredos. Aquí el clima se suaviza considerablemente, cambia el paisaje, la configuración de los pueblos y el carácter de las gentes. Esta zona, que geográficamente no parece Castilla, es llamada también la Andalucía de Ávila.

Estas diferencias climáticas provocan la existencia de cultivos muy distintos de unas zonas a otras. La Moraña es tierra de cereales (tierras de pan llevar), remolachas y girasoles. La Sierra muestra bosques de pinos y encinas y una importante cabaña ovina y bobina (la afamada ternera abulense, el cochinito), frutas y legumbres (melocotones del Alberche, judías del Barco, vinos de Cebreros). En la zona sur, la producción es muy variada: olivos, cerezas, higos, castañas, frutales, espárragos, sandías, pimentón, etc.

**Ávila Capital.** En 1985 Ávila es declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO, algo que se comprende cuando en una primera vista se contemplan las murallas, y después cuando recorriendo sus calles brotan Iglesias, palacios, edificios y monumentos. Todo el conjunto está lleno de Arte y de Historia. La capital más alta de España se alza a unos 1.100 metros de altitud, y es una de las nueve provincias que forman la Comunidad Autónoma de Castilla y León. Muy próxima a Valladolid (121 km.), a Salamanca (99 km.), a Segovia (67 km.), a Toledo (137 km.) y a Madrid (113 km.). Su clima es frío en invierno y caluroso en verano, con escasas precipitaciones a lo largo de todo el año. De Ávila se dice que es la ciudad donde se oye el silencio, se la llama "*Ávila de los Caballeros*" y "*Ávila del Rey*", apelativos que hacen referencia a su historia y al carácter noble y leal de los abulenses.

La muralla es el símbolo distintivo de la ciudad por excelencia. Aún sin pretenderlo sale continuamente al paso del transeúnte, la muralla se rodea, se pasea, se atraviesa en todas direcciones sus arcos y puertas. Obligado es subir al Adarve (habilitado en tres extensos tramos, a los que se accede por la puerta del Alcázar, por la del Peso de la Harina y por la del Carmen) y contemplar la ciudad desde este paseo sin par.

Data la muralla de la segunda mitad del S. XII y fue mandada levantar por Raimundo de Borgoña, una vez que el rey Alfonso VI hubo conquistado Toledo (1085) y comenzó la repoblación de las tierras meridionales del Duero. Tiene un perímetro de 2516 m., 2500 almenas, 88 cubos, un espesor de 3 m., una altura media de 12 metros y 9 Puertas o Arcos: Puerta del Alcázar, Puerta de la Catedral, del Peso de la Harina o de los Leales, Puerta de San Vicente, Puerta del Mariscal, Puerta del Carmen, Puerta de San Segundo o del Adaja, Puerta de la Mala Ventura o del Cielo, Puerta de la Santa y Puerta del Rastro o de la Estrella.

La Catedral de Ávila es un claro ejemplo de edificio religioso y militar al mismo tiempo, incrustada en la Muralla, se iniciaría su construcción en la segunda mitad del s. XII. En su interior deslumbra el Sepulcro del Tostado realizado por Vasco de la Zarza (1.512). Hay muchas iglesias románicas, la mayoría de ellas localizadas extramuros; frente a una puerta de la muralla una iglesia para cobijar a aquellos a quienes la noche sorprendiera y, con las puertas cerradas, no pudieran entrar en la ciudad. Será fácil encontrar las iglesias de San Pedro, Sto. Tomé Viejo, San Andrés, San Martín, Ntra. Señora de la Cabeza, San Segundo, San Nicolás y San Vicente, esta última es la más bella e interesante, y en su interior guarda un sepulcro románico en piedra, del s. XII. Junto a esta iglesia se ubica un moderno edificio, el Centro de Recepción de Visitantes, donde se facilita al turista la información y asistencia precisa para el mejor conocimiento de la ciudad.

Otros edificios de gran interés son el Real Monasterio de Sto. Tomás, del s. XV con preciosos claustros y retablo de Berruguete, la ermita de Ntra. Señora de Sonsoles, construida en el s. XVI en las afueras de la ciudad y que goza de gran vocación, devoción y popularidad, la ermita de Ntra. Señora de las Vacas (s. XV), el antiguo convento de Santa Ana (S. XIV-XVI) actual sede de la Delegación Territorial de Castilla y León, el convento de San Francisco, convertido en un magnífico Auditorio, propiedad del Ayto. de Ávila y los Cuatro Postes en las afueras, cuatro columnas del s. XVI, pertenecientes a un antiguo humilladero, desde donde se divisa una excelente panorámica de la ciudad, la zona de los Cuatro Postes se convierte en el mejor escenario para la ubicación de un nuevo espacio cultural. En estos Cuatro Postes la leyenda popular sitúa episodios de la vida de Santa Teresa.

Por la ciudad también encontramos muchas casas palaciegas, muestra del pasado esplendor del que gozó Ávila, estas casas se construyeron a lo largo del s. XVI, muchas de ellas sobre construcciones anteriores, algunas, convertidas en edificios públicos o restaurantes, pueden visitarse: la Casa de los Deanes, el

Palacio del Marqués de Velada, la Casa de los Dávila, el Palacio de los Polentinos, el Palacio de Valderrábanos, el Palacio de los Serrano (amplio complejo cultural), el de los Verdugo, la Casa de don Juan del Águila y el Torreón de los Guzmanes, sede de la Excma. Diptación Provincial y donde se ubica la sala de exposiciones.

El recorrido artístico-histórico de la ciudad se completaría con la llamada Ruta Teresiana: la iglesia de la Santa, construida en el s. XVII sobre la casa en la que nació, en lo que fueron las caballerizas se ha instalado un interesante Museo Teresiano, la iglesia de San Juan, donde fue bautizada, el convento de Ntra. Señora de Gracia (fundado en 1.510) donde comenzó su educación religiosa, el Monasterio de la Encarnación (s. XV), donde permaneció 27 años y de donde salió para emprender la reforma carmelita, y el Convento de San José o Las Madres, el primero que fundó y que después de la primitiva construcción Francisco de Mora reconstruyó su iglesia en estilo herreriano.

Pero Ávila es más que su historia y sus monumentos, visitar la ciudad supone el ir descubriendo cada rincón, y en cada rincón no sólo encontraremos arte, también una interesante oferta gastronómica: numerosos bares para tapear (las bares en Ávila compiten con la calidad y cantidad de sus aperitivos) y numerosos restaurantes donde comer bien. La gastronomía ofrece lo mejor de la provincia: las afamadas carnes y judías, patatas, legumbres y hortalizas, los caldos de Cebreros..., pero lo más típico son las Yemas de Santa Teresa, dulce exquisito de difícil imitación. Ávila cuenta también con cada vez más locales para disfrutar de la noche. Periódicamente hay representaciones teatrales o musicales, y es muy extraño el día que la ciudad no ofrezca alguna actividad "extra" de interés cultural. La primera semana de junio se celebre la Ronda de Leyendas, en la que actores escenifican episodios legendarios de la historia abulense, también en junio tiene lugar la Ronda Poética a la Muralla, donde poetas locales y nacionales declaman versos, teniendo la Muralla como escenario. Las Jornadas Medievales y la Feria del Caballo se celebran el primer fin de semana de septiembre, las calles se ambientan, se llenan de tenderetes y muchos abulenses se disfrazan y se trasladan a la Edad Media. En las fiestas de julio, los aledaños de la plaza de toros se llenan de casetas y de atracciones... y el 15 de octubre, las fiestas de Sta. Teresa atraen a cantidad de personas de los alrededores. El Patrón de la ciudad es San Segundo y sus festejos tienen lugar el 2 de mayo, pero es la Semana Santa abulense la festividad que está catalogada de interés turístico nacional.

Cuenta Ávila con un complejo de ocio donde destaca el cuidado campo de golf y la posibilidad de practicar este y otros deportes como el tiro con arco, el paddle, el tenis, la equitación, las rutas en quads y todo tipo de deportes náuticos. Y es que Ávila es mucho más que sus Murallas.

### **Fiestas:**

En Ávila, al igual que en otras muchas provincias o lugares de España, las fiestas también hunden sus raíces en la tradición y están relacionadas casi siempre con los habituales ejes temáticos: lo religioso y lo profano. Son

innumerables los festejos abulenses que recuerdan un acontecimiento religioso, ensalzan la figura de la Virgen o exaltan el nombre de algún santo.

En el ámbito de lo profano, es el carnaval el principal desatador de las celebraciones, destacando por su vistosidad y raigambre los de Cebreros, reputados como los mejores de la provincia; mención especial merecen también los carnavales de El Tiemblo, Navalosa, Piedralaves con la figura del Maquilandrón, Arevalo, Casavieja y un largo etc.

Antes de pasar a exponer el calendario de fiestas, es oportuno señalar la importancia, tipismo y colorido de las antiguas ferias y mercados. Así, en la Plaza Mayor de El Barco de Ávila tenían lugar hace décadas unos animados mercados que contaban con la presencia de campesinos vestidos a la vieja usanza y de mujeres ataviadas con vestimentas típicas. En Arévalo, el mercado se celebraba el martes de cada semana y a él acudía una multitud de carros de madera. Se juntaban en gran número en las plazas y luego se marchaban al anochecer llenando el pueblo de soledad y estruendo.

Además de notable vocerío, estallaba en Ávila, junto a las murallas y en el mes de junio, gran algarabía de relinchos y balidos en los días de feria. De todas partes venían tratantes, gitanos, pastores, chalanos, curiosos, ganaderos. Hoy la vistosidad y estrépito de la antigua feria se ha trasladado parcialmente al mercado que se celebra el viernes en el Mercado Chico. Frutas, verduras, ropas, plantas, artesanías varias. Sólo faltan las boinas polvorientas, las miradas atónitas, los viejos pantalones de pana y más de medio siglo que no ha pasado en balde por las costumbres y los rostros.

#### **Fiesta de Interés Turístico Nacional:**

Semana Santa de Ávila, en la que destacan la impresionante procesión del Stmo. Cristo de los Ajusticiados, el Stmo. Cristo de las Batallas y el Vía Crucis.

#### **Fiestas de Interés Turístico Regional:**

El Vitor a San Pedro Bautista, en San Esteban del Valle, el 5 y 11 de febrero, y el 7 y 18 de julio, con vistosa procesión de caballos.

Romería del Cristo de la Luz, en Lanzahíta, diez días después de la Ascensión y diez días antes del Corpus, con carruajes adornados, jinetes a caballo, etc..

Romería a San Pedro de Alcantara, en Arenas de San Pedro, el día 19 de octubre, con solemnes celebraciones eucarísticas, procesión y subasta de banzos.

Romería a Nuestra Señora de Chilla, en Candeleda, el segundo domingo de septiembre, con engalanamientos populares.

Además, en los últimos años, nuestra ciudad y provincia han conseguido convertir en cita obligada para muchos visitantes alguna actividad "extra" de interés cultural y turístico; es el caso de La Ronda de las Leyendas, el primer

fin de semana de junio, en la que los actores escenifican episodios legendarios de la historia abulense en distintos puntos de la ciudad; con las Jornadas Medievales, el primer fin de semana de septiembre, las calles se ambientan, se llenan de tenderetes y muchos abulenses se disfrazan y se trasladan a la Edad Media; en Piedrahita, durante el mes de junio, la celebración de las Jornadas Goyescas devuelven a esta Villa a su pasado histórico; también en Piedrahíta, en torno al 18 de Agosto, se celebra la Feria del Caballo, donde las casetas y los caballos engalanados se acompañan de otros acontecimientos culturales y musicales de interés nacional; y ya que de ferias hablamos, no podemos dejar de mencionar la ya internacional Feria de Muestra y Antigüedades de Arévalo, que se celebra los últimos días de abril y primeros de mayo; en los primeros días del mes de junio se celebra en Candeleda la feria de EXFERICA que pretende ser un escaparate para la promoción empresarial de Candeleda y su comarca; en Arenas de San Pedro, durante el mes de agosto, se celebra la feria del Comercio, la Industria y el Turismo FECOINTUR; en el mes de septiembre, en la localidad de Muñana, la celebración de la Feria Agroalimentaria, pone de manifiesto el auge del sector industrial, sobre todo cárnico, en esta comarca.

**[Volver a la página anterior de Casa Rural Abuela Benita](#)**